

Light of the Seven

Nstens1117

Dropped C Tuning

① = D ④ = C

② = A ⑤ = G

③ = F ⑥ = C

Moderate ♩ = 120

The tempo is quite lazy at the beginning

so pay attention to the timing of the original

1

let ring ----- 1

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | 6 | 6 | | | 6 | 6 | | |
| A | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| B | 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 7 | 5 |

5

let ring -----

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | | | 6 | 6 | | | 6 | 6 |
| 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 |
| 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 |

10

let ring -----

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | | | 3 | 3 | | | 7 | 7 |
| 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 |
| 7 | 7 | 7 | 7 | 3 | 5 | 7 | 7 | 5 | 7 |

15

let ring -----

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 6 | 6 | | |
| 8 | 8 | | | 7 | 7 | | |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 |

20

let ring

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | 7 | 8 | 8 | 3 | 3 | 7 | 3 | 5 | 5 | 8 | 5 | 8 | 5 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

25

let ring

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 6 | 1 | 1 | 3 | 3 | 5 | 8 | 5 | 8 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

30

let ring

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 7 | 5 | 5 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 7 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

36

let ring

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 8 | 3 | 3 | 7 | 3 | 5 | 8 | 5 | 8 | 5 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 7 | 3 | 7 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

41

let ring

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 3 | 3 | 5 | 8 | 5 | 8 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Choir starts

46

let ring

13 13 11 10 13 13

12 14 14 12 10 12 8 12 7 11 12 12 14 14 12

Heavy Section

I fade out the acoustic during this part

53

let ring

10 10 11

8 10 10 10 12 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8

57

7 8 7 8 5 3 5 1 5 0 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 3 5 1 5 0 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8

60

7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8 5 8 7 8 7 8

Section 3

63

7 8 7 8 5 3 5 1 5 0

Section 4

75

[illegible]

91

[illegible]

Section 5

Section 6

Section 7

107

[illegible]

Section 8

123

[illegible]